



TECHNIQUE À LA SPATULE POUR PEINTURE À LA CHAUX

KA02 forgotten future

LIMESTONE SPATULA

KA02 forgotten future

De quoi avez-vous besoin ?

- > Epofix
- > Topprim
- > Limestone
- > Limestone Finish
- > matériel de protection
- > ruban adhésif or
- > papier abrasif grain P220
- > petite brosse
- > tamponnettes
- > bac à peinture
- > bâton mélangeur
- > brosse Cormix
- > brosse carrée à poils longs
- > spatule à effet

1. Le mur doit être sec et propre. Ici nous travaillons directement sur un nouveau plâtrage. Travaillez-vous sur une couche de peinture existante ? Demandez conseil dans le magasin.

2. Protégez votre environnement de travail.

3. Masquez les parties qui ne doivent pas être peintes avec du ruban adhésif.



4. Lissez le mur à l'aide d'un papier abrasif grain P220. Éliminez les ébarbures éventuelles.



5. Dépoussiérez minutieusement le mur avec une brosse et un chiffon légèrement humide ou une tamponnette.





6.

6. Protégez les bords du mur avec une couche d'Epofix pour assurer une bonne adhérence sur le plâtrage. Mélangez bien la résine et versez-la dans le durcisseur. Mélangez ensuite soigneusement les deux composants.



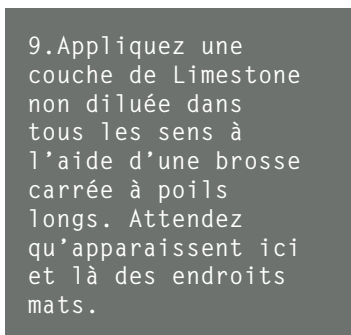
7.

7. Appliquez Epofix sur tous les bords, sur environ 4 à 5 cm de largeur. Laissez sécher au moins 8 heures.

8. Appliquez une couche de Topprim dans tous les sens à l'aide d'une brosse carrée à poils longs. Laissez sécher 4 à 7 heures.



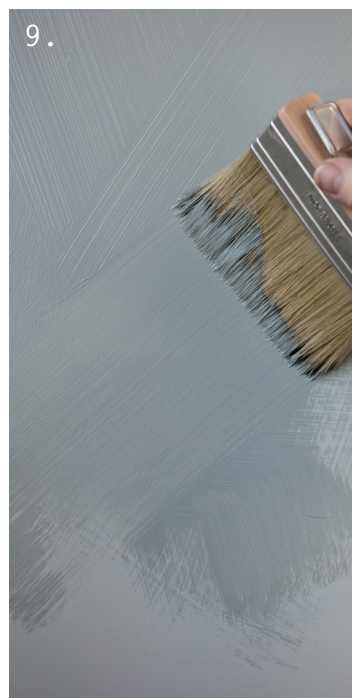
8.



9. Appliquez une couche de Limestone non diluée dans tous les sens à l'aide d'une brosse carrée à poils longs. Attendez qu'apparaissent ici et là des endroits mats.



9.



9.



10.

10. Lissez la peinture à l'aide de la spatule à effet. Travaillez à nouveau la peinture à la spatule jusqu'à ce qu'elle commence à sécher. Créez une variété d'endroits lisses et irréguliers par recouvrements. Lissez une dernière fois la peinture, mais sans aller jusqu'au polissage. Laissez sécher entre 8 et 24 heures.



10.

11. Agitez soigneusement le pot de Limestone Finish avant emploi.

12. Appliquez Limestone Finish de manière uniforme à l'aide d'une brosse carrée, enlevez immédiatement les éventuelles coulées. Travaillez de bas en haut. Laissez sécher. Veillez à aérer suffisamment la pièce pendant et après l'utilisation de Limestone Finish.



12.

Chaque situation est différente.

Demandez conseil dans le magasin pour le bon produit et le système de revêtement optimale pour votre travail de peinture.

Couleur utilisée dans cette feuille: KA38 transcendental rain

13. Retirez le ruban adhésif. Nous vous recommandons de le faire lorsque la peinture est encore humide. Nous vous conseillons dès lors de remplacer le ruban adhésif entre chaque couche.

14. Et c'est prêt!